

Curriculum vitae di Laura Faranda

-Formazione: 1981: Laurea in lettere; 1984: docente di ruolo in Materie letterarie presso la scuola secondaria di I grado; 1987: vincitrice di una borsa di dottorato in “Mito, rito e pratiche simboliche”;

Dal 1989 al 1997, ricercatrice di antropologia culturale presso l’Università degli Studi di Cassino (Facoltà di Lettere e Filosofia); dal 1998 al 2006 professore associato presso L’Università di Roma “Sapienza”; dal novembre del 2006 professore ordinario presso la medesima Università.

- Partecipazione e/o Organizzazione convegni/manifestazioni (2016-2022)

12 gennaio 2016 École des Hautes Etudes en Sciences Sociales - Centre A. Koyré, partecipazione al

Convegno *Folies en Méditerranée à l’ère de la colonisation. Regards croisés sur la psychiatrie en Afrique du Nord*, con la relazione *Suzanne Taïeb, élève d’Antoine Porot: su “primitivisme” à la vocation ethnographique (Hôpital de Blida 1936-1942)*

7 marzo 2016 Organizzazione e discussant alla Giornata di Studi *Non più a sud di Lampedusa. Italia*

e *Tunisia: transiti, sguardi, contaminazioni mediterranee* “Sapienza” Università di Roma – Aula Organi Collegiali

16 marzo 2016 Università degli Studi di Messina, Dipartimento Civiltà antiche e moderne, partecipazione al Convegno *Controcorrente. Migrazioni e contaminazioni europee in Africa mediterranea tra passato e presente*, con la relazione *Pensionati italiani in Tunisia tra crisi, esili e dismissioni dello Stato*

17 marzo 2016 Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, partecipazione al XIII convegno SeSaMO *Migranti: Comunità, Frontiere, Memorie e Conflitti*, come

Discussant del Panel 11: *Mediterraneo allo specchio: migrazioni verso sud, tra passato e presente*.

7 Aprile 2016 Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Unità di Ricerca sulle Topografie Sociali, partecipazione alle Giornate di studio *La città degli specchi. Memorie del manicomio (7-8-9 aprile 2016)*, nella sessione *Le vite degli uomini infami, sull’importanza delle carte d’archivio*.

10 giugno 2016 Ciclo di seminari coordinati da Angela Ales Bello, Gilberto Di Petta, Carlo Maci: *La*

psicopatologia fenomenologica di Bruno Callieri – Partecipazione al seminario presso la Biblioteca “Bruno Callieri”, Centro culturale “Come un Albero”, Roma, con la relazione: *Bruno Callieri e il dialogo con l’antropologia*.

3-4 settembre 2016 Giornate di Studio *La ragione degli altri. Salute mentale, alterità, potere*, organizzate dal Centro Socio-Culturale “Nuvola Rossa”, Villa San Giovanni (RC): partecipazione con una relazione all’interno della sessione del 3 settembre *Declinare la follia. Migranti, dominio e cultura*.

20-22 febbraio 2017 3° Convegno Internazionale di Studi Mediterranei: Sicilia, Insularità e Identità mediterranee, Università degli Studi “Manouba” e Istituto Italiano di Cultura di Tunisi:

partecipazione al Convegno con una relazione dal titolo: *Tirannide del seno tra Sicilia, Grecia antica*

e *Tunisia contemporanea: Ecuba, Agata, Amina e le “altre”*.

19 giugno 2017 Convegno *I territori oltre la cura. Modelli di cura e dialogo psico-sociale tra pubblico*

e *privato* – Università degli Studi di Perugia – Dipartimento di Scienze Politiche: partecipazione con

la relazione *Etnografie della mediazione e della narrazione in una clinica neuropsichiatrica romana*.

24 ottobre 2017 Organizzazione, relazione introduttiva e coordinamento della giornata di studi *Tra*

due rive. Partenze, cittadinanze, appartenenze nel dialogo tra Italia e Tunisia – “Sapienza”
Università di Roma, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni.

17 novembre 2017 Convegno Terme di Diocleziano (Aula X) *Una giornata di studio tra filologia e etnologia*: partecipazione come relatrice alla tavola rotonda.

28 aprile 2018 Convegno *Psicopatologia Fenomenologica: la lezione di Bruno Callieri* –
Università

di Roma “Sapienza”, Comune di Castel Madama: partecipazione come relatrice alla tavola rotonda
La psicopatologia fenomenologica: aspetti teorici e applicazioni cliniche.

25 maggio 2018 Centro Studi Sagara – Fondazione Stella Maris Calambrone (Pisa) Giornata di studio *Fondamenti antropologici della cura e della psicoterapia*: Partecipazione al convegno con la relazione *Dalla fine di un mondo alla clinica della cultura. Cornici teoriche e transiti interdisciplinari*

di un’antropologia per la psicoterapia.

9 novembre 2018 ASL Grosseto-Siena: *I 200 anni del San Niccolò e i 40 anni della legge 180: La salute mentale tra storia e innovazione*: partecipazione con la relazione. Ernesto De Martino e la psichiatria: note storiche e antropologiche.

13 novembre 2018 Università degli Studi di Bologna (sede Ravenna) – Dipartimento di Beni Culturali: Seminario di studi per la cattedra di Antropologia culturale *Dalla fine del mondo alla clinica della cultura. Percorsi etnografici tra antropologia ed etnopsichiatria*.

15-16 novembre 2018 Università degli Studi di Palermo – Fondazione Ignazio Buttitta, Convegno internazionale *Narrazioni e rappresentazioni del sacro femminile nel Mediterraneo antico*: partecipazione con la relazione *Di cosa ride Demetra? Cristalli anatomici e varianti simboliche di una madre vorace*.

22-24 novembre 2018 Università degli Studi di Roma “Sapienza” – Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia. Coordinamento scientifico e partecipazione come relatrice al Convegno-Rassegna MAV 2018 *Materiali di Antropologia Visiva*

28 novembre 2018 Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa” – Napoli, Seminario del Laboratorio di Processi Culturali e video-analisi: partecipazione come relatrice alla giornata di studi *Luciano D’Alessandro. Fotoreportage da un’istituzione totale. Note su “Gli esclusi”*.

18 aprile 2019 Università di Roma3, Dipartimento di Studi Umanistici, partecipazione al Convegno “Dislocazioni transnazionali e transdisciplinari. Territori di frontiera: famiglia, religioni, migrazioni”

con la relazione *Aïsha Al Sayyda Mannûbyia: peripezie di una santa islamica tra fonti agiografiche e presente etnografico*

13 maggio 2019 Università degli Studi di Roma “Sapienza”, Dottorato in “Storia, Antropologia, Religioni”: organizzazione e partecipazione alla giornata di studi con Mimmo Lucano e Vito Teti *Il senso dei luoghi e il senso degli altri. Riace da condividere*.

17 giugno 2019 Università di Napoli “L’Orientale”, Dipartimento Asia Africa e Mediterraneo, partecipazione al seminario interdisciplinare “Le lacrime degli eroi. Il tema del pianto maschile tra mondo antico e medioevo islamico” con la relazione *Dal grido al pudore: Achille, Odisseo e il pianto*

come renovatio temporis.

13 settembre 2019 Società Italiana di Psicopatologia Fenomenologica, “XIX Corso di Psicopatologia

Fenomenologica” - Figline Valdarno (FI), partecipazione alle giornate di studi “Antropologia, fenomenologia, psicopatologia della morte” con la relazione *Antropologia e psicopatologia della morte e del morire*.

19 novembre 2019 Università degli Studi di Napoli “Federico II” – Cattedre di Antropologia culturale e Storia delle Religioni, Conferenza sul tema *Antropologia e psicologia: Ernesto De Martino e Bruno Callieri*.

3 dicembre 2019 Università degli Studi di Roma “Sapienza”, “Giornata Internazionale delle persone con disabilità”: partecipazione come relatrice alla presentazione del volume *Inclusion/Exclusion* (laboratori d’arte della Comunità di Sant’Egidio)

4 dicembre 2020 Partecipazione, coordinamento e introduzione al seminario *La violenza contro le donne*, nell’ambito del corso di formazione *Donne e pari opportunità* (“Sapienza” Università di Roma, a.a. 2020-21)

26 febbraio 2021 Partecipazione al ciclo di seminari organizzati da *PreSam* (Prevenzione Salute Mentale) con la relazione “*Etnografie di una didattica a distanza in tempo di pandemia*”

16 settembre 2021 Università degli Studi di Napoli “Federico II” – Dottorato di ricerca in Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche: seminario su *Visioni del tempo tra mito e storia*

2-3 dicembre 2021 Partecipazione al convegno *Diaspora. Migrazioni, incontri e trasformazioni nel Mediterraneo antico* – Sapienza Università di Roma con la relazione conclusiva dei lavori.

21 gennaio 2022 Partecipazione al seminario *Violenza di genere tra culture e diritti*, nell’ambito del corso di formazione *Donne e pari opportunità* (“Sapienza” Università di Roma, a.a. 2020-21) con la relazione *Fragilitas sexus: lo statuto nosografico della follia femminile nelle pratiche di internamento manicomiale*.

25 febbraio 2022 Partecipazione al convegno di Studi *La Fede popolare*, presso la Pontificia Facoltà Teologica dell’Italia Meridionale – Napoli con la relazione *Devozione popolare e pratiche rituali. Esempi dal culto mariano*.

5 maggio 2022 Partecipazione al convegno di Studi *La memoria. Forme e finalità del ricordare nel cristianesimo antico* – Roma, Istituto Patristico Agostiniano con la relazione *Mnemosyne. Dal tempo mitico alla conquista della memoria storica*.

7 luglio 2022
Partecipazione come chair e discussant alla giornata di Studi in onore di Bruno Callieri *Alienità, alterità, incontro* “Sapienza” Università di Roma – Facoltà di Lettere e Filosofia

11 novembre 2022: Partecipazione al convegno di Studi *Sistemi inclusivi e comunità dialoganti* – Firenze, Centro Salute Globale Toscana, con la relazione *L’antropologia come risorsa per la salute*

-Progetti (2010-2022)

2010-2012 - Responsabile del Progetto di Ricerca universitario (“Sapienza” Università di Roma) *Memoria coloniale fra storia locale, mediazione culturale e dialogo interreligioso: gli Archivi del Cercle di Bandiagara* (Mali)

dal 2012 (attivi) - Responsabile scientifico degli accordi bilaterali interuniversitari tra “Sapienza” Università di Roma e le Università di Tunisi “Neuf Avril” e “Manouba”

2013 - Responsabile del Progetto di Ricerca universitario (“Sapienza” Università di Roma) *Minoranze etnico-religiose e processi di mediazione culturale fra Italia e Tunisia: sguardi reciproci tra passato e presente*

2014 - Responsabile del Progetto di Ricerca universitario (“Sapienza” Università di Roma) *Sguardi reciproci: la comunità italiana e la popolazione tunisina tra passato e presente. Linee per una ricerca storico-antropologica*

2017-2019 - Responsabile del Progetto di Ricerca universitario (“Sapienza” Università di Roma) *Le ceneri di Kasserine: etnografia della popolazione giovanile tunisina, tra marginalità e dissenso*.

2019 – 2022 - Responsabile del Progetto di Ricerca universitario (“Sapienza” Università di Roma) *Islam quotidiano tra le due rive del Mediterraneo. Pratiche rituali, dinamismo religioso e retoriche sociali di donne e giovani tunisini, tra affiliazioni e modernizzazione*.

2021 (in corso): Membro dell'equipe del progetto di cooperazione allo sviluppo *Modelli pedagogici, panorami ideologici e sistemi educativi di un ateneo tunisino: per un progetto di cooperazione didattica transnazionale* – Responsabile scientifico: prof. Eugenio Gaudio

-Pubblicazioni (2022-2010)

Monografie

- 2022, *Le lacrime degli eroi. Pianto e identità nella Grecia antica* (nuova edizione), Edizioni Universitarie Romane, Roma, ISBN 9788860224460;
- 2019, con Silvia Minetti, *Guardami. Visioni, narrazioni, anatomie del seno*, Edizioni Universitarie Romane, Roma, ISBN 9788860223692
- 2017, *Anime assenti. Sul corpo femminile nel Mediterraneo antico*, Armando, Roma, ISBN 9788869923173;
- 2012, *La signora di Blida. Suzanne Taïeb e il presagio dell'etnopsichiatria*, Armando, Roma ISBN: 9788866772187;

Curatele

- 2108 (nuova edizione), *Non uno di meno. Diari minimi per un'antropologia della mediazione scolastica*, Armando, Roma ISBN: 9788869924460;
- 2016, *Non più a Sud di Lampedusa. Italiani in Tunisia tra passato e presente*, Armando Editore, Roma, ISBN 9788869920394;
- 2014, con Mariella Pandolfi, *La salute mentale e il paradigma geopolitico. Itinerari critici per un'etnopsichia radicale*, Aracne, Roma, ISBN: 9788854870482;

Saggi in volumi e articoli in riviste

- 2022, *Viaggiare con un maestro. Partenze, mappe, viaggi e ricordi di un'allieva*, «Dialoghi mediterranei» online, settembre 2022, ISSN 2384-9010
- 2021, *L'eredità intellettuale di Piero Coppo. Dai guaritori dell'altopiano dogon all'etnopsichiatria radicale*, in AM, Rivista della Società italiana di Antropologia medica, n. 52 – dicembre 2021, pp. 11-30, ISSN 1593-2737;
- 2021, *Ernesto De Martino e la clinica della cultura. Un itinerario critico per un'etnopsichiatria della contemporaneità*, in VOCI XVIII (2021), pp. 116-141, ISSN 1827-5095
- 2021, *La vocation ethnographique de Suzanne Taïeb. Une psychiatre tunisienne élève d'Antoine Porot*. L'UOMO - Società tradizione sviluppo, vol. 2/2021, p. 49-70, ISSN: 2465-1761
- 2021, *La perla dei santi, la barca dei viaggiatori: il culto di Aïsha al-Sayyda Mannûbiyya a Tunisi*, in M. Aria (a cura di) *Ermenautica. Dai mari condivisi i segreti della convivenza*, Prospero Editore, Novate milanese, ISBN 9788831394474
- 2021, *Di cosa ride Demetra? Cristalli anatomici e varianti simboliche di una madre vorace*, in *Narrazioni e rappresentazioni del sacro femminile: atti del Convegno internazionale di studi in memoria di Giuseppe Martorana / a cura di Daniela Bonanno e Ignazio E. Buttitta*, Edizioni Museo Pasqualino, Palermo, ISBN 978-88-97035-75-6.
- 2020, *Come a teatro. Etnografie della vita quotidiana al tempo di un'epidemia*, Psicobiettivo, XV, 2-2020, ISSN 0392-2952,
- 2020, *Le vie dei santi e i crocevia dei canti. Per ripensare "Musica, rito, terapia e stati alterati di coscienza*, in G. Adamo, G. Giuriati (a cura di) *Verso una musicologia transculturale. Scritti in onore di Francesco Giannaattasio*, Neoclassica, Roma
- 2020, *Vite di scarto e memoria manicomiale. Uno sguardo antropologico tra carte, archivi e pagine bianche*, in *Cartografie sociali. Rivista di sociologia e scienze umane*, anno V, maggio 2020, ISSN 2499-7641
- 2019, *Aurora Milillo: "La vita e il suo racconto", tra persona e narrazione*, in A. Ricci (a cura di) *L'eredità rivisitata. Storie di un'antropologia in stile italiano*, CISU, Roma, pp. 369-379, ISBN 978-88-7975-683-9
- 2019, *Aïsha al-Sayyda Mannûbiyya. Peripezie di una santa islamica, tra presente etnografico e fonti agiografiche*, in VOCI. XVI (2019), pp.161-182, ISSN 1827-5095.

- 2019, *L'obbligo autobiografico per una psichiatria dell'incertezza. Etnografie della narrazione in un luogo di cura*, in F. Giacalone (a cura di) *Il territorio oltre i luoghi di cura. Innovazione sociale e continuità nei servizi rivolti alla salute mentale*, Perugia, Morlacchi Editore, University Press, pp. 369-389 ISBN: 978-88-9392-073-5;
- 2018, *Tirannide del seno. Ecuba, Clitemnestra, Amina e le altre*, in C. Cremonesi, F. Fava, P. Scarpi (a cura di), *Il corpo in scena. Tecniche, rappresentazioni, performance*, pp.257-271, Libreria universitaria.it edizioni, Padova, ISBN:9788862929868;
- 2018, *Prefazione* alla nuova edizione di L. Faranda (a cura di), *Non uno di meno. Diari minimi per un'antropologia della mediazione scolastica*, Armando, Roma, pp. I-VIII, ISBN: 9788869924460;
- 2018, *Doutté e Desparmet: pregiudizi ideologici e vocazione etnologica nel Maghreb coloniale*, in «Dialoghi mediterranei» online n. 34, novembre 2018, ISSN 2384-9010
- 2018, *Musine Kokalari e il silenzio svelato*, in «Dialoghi mediterranei» online n. 29, gennaio 2018, ISSN 2384-9010
- 2017, *Etnografie della mediazione e della narrazione in una clinica neuropsichiatrica romana*, in «Voci. Annuale di Scienze Umane», anno XIV/2017, pp. 101-120, ISSN: 1827-5095;
- 2017, *La miseria del mondo e il grado zero della fotografia. Note di lettura su Gli esclusi*, in «Voci. Annuale di Scienze Umane», anno XIV/2017, pp. 283-289, ISSN: 1827-5095;
- 2017, (con A. Ricci) *Luciano D'Alessandro: intervista*. Napoli, 7 giugno 2016, in «Voci. Annuale di Scienze Umane», anno XIV/2017, pp. 261-274, ISSN: 1827-5095;
- 2017, *Voci dal silenzio. Curvature simboliche di un corpo femminile*, Postfazione a S. Ferraro, *La semimbecille e altre storie. Biografie di follia e miseria: per una topografia dell'inadeguato*, pp. 323-336, Meltemi, Milano, ISBN 9788883537103;
- 2017, *Peripezie del pathos e strategie narrative*, in S. Bouznah, C. Lewertowski, *Quando gli spiriti incontrano i medici. Sette storie per guarire*, pp. 125-128, Edizioni Colibri, Paderno Dugnano, ISBN 9788897206392
- 2017, *La lingua salvata. Dialoghi mediterranei in una università tunisina*, in «Dialoghi mediterranei» online n. 27, settembre 2017, ISSN 2384-9010;
- 2017, *La lingua salvata. Tra docenti e studenti di lingua e cultura italiana in una università tunisina*, in «Dialoghi mediterranei» online n. 28, novembre 2017, ISSN 2384-9010;
- 2017, *Dietro le quinte. Per una rilettura dell'Introduzione di Luigi M. Lombardi Satriani a "Furore simbolo valore"*, in *Estasi Furore Nostalgia di Futuro*, «Quaderni della Scuola Sagara» n.1, 2017, Edizioni Colibri, Paderno Dugnano, pp.135-150, ISBN 978-88-9720-36-1.
- 2016, *Lasciateci stare. Pensionati italiani in Tunisia tra crisi, esili e dimissioni dello Stato*, In, L. Faranda (a cura di). *Non più a Sud di Lampedusa. Italiani in Tunisia tra passato e presente*, p. 139-166, Roma, Armando Editore, ISBN 978-88-6992-039-4- 2014.
- 2016, *Introduzione a*, L. Faranda (a cura di). *Non più a Sud di Lampedusa. Italiani in Tunisia tra passato e presente*, p. 7-15, Roma, Armando Editore, ISBN 978-88-6992-039-4- 2014.
- 2015, *La vita è altrove? L'autunno mediterraneo dei pensionati italiani in Tunisia, tra conflitti e crisi*, in «Etnoantropologia», n. 1 (2015), p. 97-112, ISSN: 2284-0176;
- 2015, *Il lascito di Bruno Callieri e le "grammatiche" del corpo, tra antropologia e psicopatologia*, in «Formazione psichiatrica e Scienze umane», Gennaio-Giugno 2015, p. 11-21, ISSN: 03948897
- 2014, *"Dipingi il suono". La ninfa Eco, parabola di una voce*, ("Paint sound" *The Nymph Echo, Parabole of a Voice*) in «La Freccia e il cerchio - The Arrow and the Circle», n. 5, Assenza/Voci, pp. 141-164, Napoli, La Scuola di Pitagora, ISSN 2037-5069;
- 2014, *Corpi, presenze, mondi. Etnografie come decostruzioni nosografiche*, in: Laura Faranda, Mariella Pandolfi (a cura di). *La salute mentale e il paradigma geopolitico. Itinerari critici*

- per un'etnopsichiatria radicale*, p. 75-88, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854870482;
- 2014, *Introduzione a: Laura Faranda, Mariella Pandolfi (a cura di). La salute mentale e il paradigma geopolitico. Itinerari critici per un'etnopsichiatria radicale*, p. 7-14, Roma: Aracne Editrice, ISBN: 9788854870482;
 - 2014, *Antropologi a scuola? Strategie abilitanti per saperi di confine*, in «Etnoantropologia» vol. 1 (2013), pp. 54-60, Bologna, Cleub, ISSN 2284-0176;
 - 2014, *Logiche platoniche e decostruzioni mitiche del sé*, in: P. Coppo S. Consigliere (a cura di). *Rizomi greci*, vol. 1, p. 17-48, Paderno Dugnano (MI):Colibrì, ISBN: 9788897206163, pp. 17-48
 - 2014, *Cantieri etnografici: Gli Archivi del Cercle di Bandiagara (Mali) tra storia locale e memoria coloniale*, in «L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo» 2014, n. 2, pp. 139-143.
 - 2013, *Dall'“umana presenza” all'agire psichiatrico: l'incontro tra Bruno Callieri ed Ernesto De Martino*, in «Voci. Annuale di Scienze Umane», anno X, pp. 209-224, ISSN, 1827-5095;
 - 2013, *Raccogliere briciole alla tavola di Omero: cibo, digiuni e ambigui banchetti nel mito greco*, in R. Cipriani, L.M. Lombardi Satriani (a cura di) *Il cibo e il sacro*, pp. 29-45, Roma, Armando, ISBN 9788866773191;
 - 2013, *La Grecia barbarica di Pier Paolo Pasolini e la cifra tragica delle sue madri, tra corpi, luoghi e utopia del sacro*, in A. Felice, G. P. Gri (a cura di), *Pasolini e l'interrogazione del sacro*, pp. 85-103, Venezia, Marsilio, ISBN 9788831717069
 - 2013, (con P. Coppo, L. Pisani), *La scuola “Sagara” e le prospettive formative dell'etnopsichiatria*, in «Formazione Psichiatrica e Scienze Umane», n. 2 - 2013, pp. 17-29, ISSN 0394-8897;
 - 2013, *Minoranze etnico-religiose e processi di mediazione culturale in Tunisia, tra età moderna e contemporanea. Linee per una ricerca storico-antropologica*, in B. Cassani – R. Cagiano de Azevedo (a cura di), *Sapienza nel Mediterraneo. Accordi di collaborazione culturale e scientifica: programmi, progetti e attività*, Sapienza Università Editrice, pp. 46-48.
 - 2013, *Sguardi reciproci: la comunità italiana e la popolazione tunisina tra passato e presente*, in B. Cassani, R. Cagiano de Azevedo (a cura di), *Sapienza nel Mediterraneo. Accordi di collaborazione culturale e scientifica: programmi, progetti e attività*, Sapienza Università Editrice, pp. 49-52.
 - 2012, *I funerali dogon di Marcel Griaule: un dossier inedito negli Archivi del Cercle di Bandiagara (Mali)* in «Voci. Annuale di Scienze Umane», anno IX, pp. 293-315, ISSN: 1827-5095;
 - 2012, *Prefazione*, in F. Magnani. *Custodi del tempo. Archivi, storie, memorie del Pays Dogon (Mali)*, pp. 6-19, Torino, L'Harmattan Italia, ISBN: 9788878922129;
 - 2011, *Identità sospese tra formazione psichiatrica e scienze umane*, Editoriale in «Formazione Psichiatrica e Scienze Umane», vol. 2-3, Maggio-Dicembre 2011, pp. 3-8
 - 2010, *L'Edipo re di P. P. Pasolini tra corpi e luoghi, tra colpe e abusi*, in S. Botta, E. Prinziavalli (a cura di) *Cinema e religioni*, pp. 189-205, Roma, Carocci, ISBN 9788843054701
 - 2010, *Presentazione sezione museale “Dimore del corpo”*, in: Catalogo del Museo Laboratorio della Mente, UOS Centro Studi e Ricerche ASL RomaE (a cura di), pp. 73-79, Cinisello Balsamo Silvana Editoriale SPA, ISBN/EAN:9788836616015
 - 2010, *Corpi, generi e confini della vita*, in L.M. Lombardi Satriani (a cura di), *RelativaMente. Nuovi territori scientifici e prospettive antropologiche*, pp. 179-182, Roma, Armando ISBN 9788860816672;