

GIOSY SERRAO >> Visione Interna, Maria Palliggiano, s.d.

FRENCH VERSION

Oeuvre: Avant de mourir, Marie a brisé beaucoup de ses œuvres: celles qui nous restent ont survécu parce qu'elles étaient gardées dans un atelier loin de l'habitation de l'artiste. Dans cette œuvre de la Fondation on remarque des accents cubistes et surréalistes.

Artiste : Maria Palliggiano a été une peintre napolitaine inquiète, tourmentée et malheureuse. Maria est née à Naples en 1933 dans une famille d'artistes: le grand-père paternel était un décorateur et le père Giovanni un sculpteur. Elle est diplômée à l'Académie des Beaux-Arts de Naples en 1954. Dans les années de l'Académie elle faisait partie du groupe des élèves de Emilio Notte. Avec Emilio Notte, elle se marie et de cette union est né son fils Riccardo. Au cours des cinq dernières années, elle a de fréquentes hospitalisations à la clinique psychiatrique Colucci de Naples à cause de l'infidélité de son mari. Elle meurt à Naples, le 19 novembre 1969.

Anecdote: avant de mourir Marie a peint son autoportrait.

Contexte historique : nous nous trouvons en face d'une Naples où on respirait dans l'air l'hypocrisie et pour cela artistes comme Maria Palliggiano n'avaient aucune possibilité d'expression et ne pouvaient utiliser que la folie artistique.

ENGLISH VERSION

Work : Before she died, Maria destroyed many of her works: those that remain have survived because they were preserved in a studio away from the artist's home. In this work of the Foundation there are Cubist and surreptitious accents.

Artist: Maria Palliggiano was a tormented and unhappy young Neapolitan painter. Maria was born in Naples in 1933 in her family were all artists: her paternal grandfather was a decorator and her father Giovanni a sculptor. He graduated from the Academy of Fine Arts of Naples in 1954. In the years of the Academy she is in the group of students of Emilio Notte. With Emilio Notte she will marry and from this union was born her son Riccardo. The last five years she was frequently hospitalized at the Colucci psychiatric clinic in Naples. He died in Naples on 19 November 1969.

Curiosity : Shortly before she died, Maria painted her own self-portrait.

Historical context: we are faced with a Naples in which you breathed in the air hypocrisy and for this artist like Maria Palliggiano had no possibility of expression except that of using the artistic madness